



Cultura & Spettacoli



NORD BARESE

EVENTI | Oggi, alle 19, la presentazione del volume inedito nella elementare «Carella»

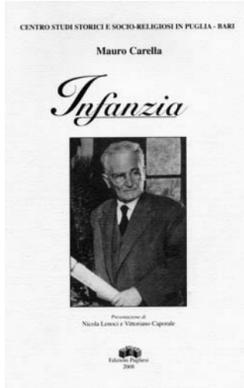
Il maestro Mauro da Canosa tutta una vita dedicata all'infanzia

di PAOLO PINNELLI

Canosa ricorda e celebra il suo «maestro» Mauro Carella (1888-1979). E lo fa oggi, alle 19, proprio nella scuola elementare dedicata all'insigne educatore, con la presentazione del volume «Infanzia», voluto dal «Centro Studi storici e socio-religiosi in Puglia», con la preziosa collaborazione della famiglia Carella. Il volume che raccoglie i testi, le immagini, le memorie del grande maestro canosino, è stato curato da Nicola Lenoci (già provveditore agli studi delle province di Belluno, Udine e Trieste) e da Vittoriano Caporale, docente di pedagogia dell'Università degli studi di Bari, per i tipi di «Edizioni Pugliesi».

L'evento è promosso da "Centro Studi storici", amministrazione comunale, Società storia Patria-sezione di Canosa, Fondazione archeologica canosina, e 3° Circolo didattico di Canosa «Mauro Carella».

Mauro Carella, o «Mauro da Canosa» come lo chiamava il pedagogista catanese Giuseppe Lombardo Radice, nacque a Canosa il 3 febbraio 1888. «Rimasto orfano di padre all'età di nove anni, essendo il maggiore di cinque fratelli, affronta subito i grandi problemi della vita - racconta la figlia Maria Carella - Al mattino frequenta la scuola, al pomeriggio lavora in una bot-



tega di un artigiano. A vent'anni, insoddisfatto della vita che conclude, e spinto da una sua innata vocazione, decide di diventare «maestro»: in pochi mesi prepara gli esami di ammissione alla quarta ginnasiale e gli esami integrativi. È ammesso alla scuola Normale di Bari dove consegue brillantemente il diploma di maestro». In queste poche righe c'è già tutto il Carella amato e stimato, non solo dai canosini.

«I pedagogisti di fama internazionale hanno voluto attribuire l'appellativo di "maestro Mauro da Canosa" per sottolineare il suo livello di pedagogista, da inserire nell'elenco di quei personaggi famosi che non hanno il



cognome accanto al nome, ma il paese di provenienza. E Mauro da Canosa entra così nell'assise di quelle persone che la storia ricorda per aver dato una svolta al fluire della storia della civiltà», dice Liana Bertoldi Lenoci, presidente del Centro studi storici e socio-religiosi di Puglia.

Vittoriano Caporale, nel suo intervento di presentazione del Maestro, sottolinea che «Carella ha attuato nella scuola elementare di Canosa uno stile educativo originale, che considera centrali la lettura e i valori della verità-verità, del bene e del bello. Contro il tecnicismo metodologico e la routine, che favoriscono la spersonalizzazione e la pigrizia, contro la scuola del nozio-

nismo, del pedantismo culturale e dello scientismo, Carella dimostra che, accanto alla competenza professionale, grande importanza rivestono il rispetto per i bambini e l'amore per la Scuola.

Il suo merito principale consiste nell'aver attuato un'autentica scuola attiva, contribuendo alla ricostruzione civile e culturale del Paese in un momento particolarmente difficile della sua storia a causa dell'alta percentuale dell'analfabetismo strumentale e spirituale».

Per questo il volume «Infanzia» assume un valore assoluto e importante. «È una preziosa testimonianza che consente di cogliere appieno la grande strategia pedagogica dell'amore verso

le esperienze di Mauro bambino e poi adolescente, esperienze che sicuramente ne hanno plasmato il carattere, orientandolo fortunatamente verso scelte positive, grazie all'amore della madre e alla fede - dice Nicola Lenoci, curatore del volume del quale ha fatto quasi una analisi estetica testuale - Insomma: un racconto, un libretto di vita, pedagogia senza pedagogia.»

«Un volume per stimolare la curiosità soprattutto dei docenti delle scuole elementari, a leggere queste bellissime - conclude Liana Bertoldi Lenoci - pagine che possono aiutarci nella loro missione educativa, pagine di vita di Mauro da Canosa».

[paolo.pinnelli@gazzettamezzogiorno.it]

L'EDUCATORE

La copertina del libro «Infanzia» e una immagine di Mauro Carella all'inaugurazione del corso di meccanica degli artigiani cristiani, nel 1961

STASERA DOVE

LIRICA

«L'ORO DEL RENO» L'1 E IL 3 GIUGNO A BARI - Domani, domenica 1 giugno alle 20.30 e martedì 3 alle 20.30 al teatro Piccinni, la Fondazione Petruzzelli propone «Das Rheingold» (L'Oro del Reno) di Richard Wagner. L'opera sarà eseguita in forma di concerto. Sul podio dell'Orchestra Sinfonica della Provincia di Bari Stefan Anton Reck. A dare vita al prologo de «L'Anello del Nibelungo» Albert Dohmen (Wotan), Boris Trajanov (Donner), Mario Alves (Froh), Scott Mac Allister (Loge), Thomas Gazheli (Alberich), Kurt Azeberger (Mime), Victor von Halem (Fasolt), Ethan Herschenfeld (Fafner), Katja Lytting (Fricka), Sabina Von Walthner (Freia), Mette Eising (Erda), Valentina Farcas (Woglinde), Sara Allegretta (Wellgunde), Annelly Peebo (Flosshilde). I biglietti sono disponibili al teatro Piccinni: 080.521.24.84.

MUSICA & CONCERTI

L'EUROORCHESTRA LUNEDÌ 2 A BARI - Appuntamento straordinario Inedi 2 giugno alle 21 allo Sheraton di Bari con l'Euorchestra diretta da Francesco Lentini. Il violinista Michelangelo Lentini eseguirà «Le Quattro Stagioni» di Vivaldi spiegate al pubblico. Info 080.574.45.59.

IL CHITARRISTA MORENO IL 3 GIUGNO A BARI - Terzo appuntamento con la chitarra martedì 3 giugno alla «Vallisa» per «Dedicato a...» della Camerata. Ospite il chitarrista spagnolo Javier Garcia Moreno che eseguirà brani di Albeniz, Sor, Tarrega, Turina, Bach e De Falla. Info 080.521.19.08.

MUSICA DA CAMERA IL 4 ALLA VALLISA - Mercoledì 4 giugno alle 20, alla Vallisa di Bari, ultimo concerto della Stagione musicale dell'Accademia dei Cameristi. Il duo composto da Nicola Fiorino (violoncello) ed Elisabetta Mangiullo (pianoforte) eseguirà musiche di Shostakovic e Rachmaninov.

DAL 3 ALL'8 GIUGNO I CONCERTI DI «FASANO JAZZ» - Sarà il duo formato dal batterista Bill Bruford e dal tastierista Michiel Bortslap a inaugurare, martedì 3 giugno alle 21 al teatro Kennedy, il festival «Fasano Jazz 2008» che poi proseguirà mercoledì 4 con gli «Oblivion Express» di Brian Auger, venerdì 6 con l'ensemble del chitarrista Alan Holdsworth, per concludersi domenica 8 al teatro Sociale con «Steve's Mirror», l'omaggio a Steve Lacy portato in scena dalla vocalist pugliese Gianna Montecalvo con Roberto Ottaviano sax, Gianni Lenoci pianoforte, Giorgio Vendola contrabbasso e Marcello Magliocchi batteria. Informazioni e biglietti al numero 080.439.41.23.

IL CHITARRISTA SOLARI IL 6 GIUGNO ALLA VALLISA DI BARI - Il ciclo di appuntamenti chitarristici promossi dall'associazione «De Falla» proseguirà venerdì 6 giugno alle 20.45 alla Vallisa di Bari con un recital del noto virtuoso uruguayano Gonzalo Solari. Info 347.605.27.69.

SI CONCLUDE IL 7 GIUGNO LA «PRIMAVERA MUSICALE» DI BITRITTO - Ultimo appuntamento della «Primavera Musicale» sabato 7 giugno alle 20.30 sul sagrato della Collegiata di Sant'Angelo a Bitritto. In scena il quintetto di fiati «Orizzonti Musicali» (Alessandro Muolo flauto, Giuseppe Longo oboe, Leonardo Cattedra clarinetto, Antonio Fracchiolla corno, Marcello De Giuseppe fagotto). Musiche di Mozart, Hindemith, Rossini, Gershwin e Brucialdi. Ingresso libero.

«SZIGET SOUND FESTO: IN GIUGNO LE FINALI AL KISMET DI BARI - Al teatro Kismet di Bari, il 13 e 14 giugno, finali dello «Sziget Sound fest». Ospiti speciali saranno, i Southborn, i Natron e gli Entombed (il 13), gli Hormonauts, i Tre allegri ragazzi morti e i Radici nel Cemento (il 14). Prevedite sul circuito www.bookingshow.com. Info 080.579.76.67

CINEMA

CINEMA NORD BARESE

ANDRIA

MULTISALA ROMA
(Via F. Giugno 6; tel. 0883/542622 - Aria condizionata - Dolby Digital - euro 5,50; rid. 4,00; merc. 4,00 - Servizio prenotazione e assegnazione posti)
SALA 1
Ore 19,30; 21,40: **Il divo**
SALA 2
Ore 19; 21,30: **Gomorra**

BARLETTA

OPERA
(Via Imbricanti 27; tel. 0883/510231 - euro 6,00; rid. 5,00; merc. e pom. fer. 4,00; univ. 2,00 + ticket)
SALA 1
Ore 19,30; 22: **Gomorra**
SALA 2
Ore 18; 20; 22: **The hitcher**
SALA 3
Ore 18; 20; 22: **Il divo**

PAOLILLO
(C.so Garibaldi 27; tel. 0883/531022; euro 6,00; ridotto il lun. e giov. no ultimo spett. e spett. nott. 5,00; merc. e rassegne 4,00; stud. universitari con ticket. 2,00 - Impianto Dolby - stereo Dts - accesso per diversamente abili - ascensore. Prenotazioni al 029/431.56.67, dalle 17-21 costo + 0,50; www.cinemapaolillo.it costo + 1,00)
Sala Manfredi
Ore 19,15; 22: **Sex and the city**
Sala Tognazzi
Ore 19,15; 22: **Indiana Jones e il regno del teschio di cristallo**
Sala Gassman
Ore 19; 21,45: **Sangue pazzo**

BISCEGLIE

NUOVO
(Via Piave 13 - Tel. 080/392.10.22 - Servizio prenotazione e assegnazione posto; euro 5,50; ridotto 4,00; merc-giov 4,00).
Ore 19; 21,40: **Sex and the city**

POLITEAMA ITALIA
(Via Montello 6; tel. 080/3968048; www.politeamaitalia.com - Prenotazione posti euro 0,50 - intero euro 5,50; rid. 4,00)
Sala A
Ore 17,30; 19,30; 21,30: **The hitcher**
Sala B
Ore 17,15; 19,15; 21,15: **Notte brava a Las Vegas**

CORATO

ALFIERI
(largo Aregano - Dolby Digital Ex - tel. 080/358.85.51 - 372.97.68. Servizio prenotazione e assegnazione posto).
SALA 1
Ore 18,45; 21,30: **Sex and the city**
SALA 2
Ore 19; 21,30: **Indiana Jones e il regno del teschio di cristallo**
SALA 3
Ore 19; 21,30: **Gomorra**

ELIA
(C.so Garibaldi 36/38 - Dolby digital - Sale climatizzate - euro 6,00; merc. euro 4,50; con Agiscard euro 4,50; - Tel. 080/358.85.81).
Sala Fellini
Ore 19; 21,15; 23 (sab-dom): **The hitcher**
Sala Truffaut
Ore 19; 23 (sab-dom): **Superhero movie**
Ore 21: **Chiamami Salomé**

SPINAZZOLA

SUPERCINEMA
(C.so Umberto 20/A - Dolby Digital Ex - Aria condizionata - Tel. 0883/68.18.62).
Ore 19,15; 21,30: **Super hero movie**

TRANI

IMPERO

(Via Pagano 192 - euro 5,50; rid. euro 4,00; giov. e rass. euro 3,00 - Tel. 0883/58.34.44).
Sala A
Ore 17,30; 20; 22,30: **Sex and the city**
Sala B
Ore 17,30; 20; 22,30: **Indiana Jones e il regno del teschio di cristallo**

SUPERCINEMA
(via delle Crociate 13 - euro 5,50; rid. 4,00 - giov 4,00 - Dolby Digital Surround - Tel. 0883/48.12.46).
Chiusura estiva

CINEMA PROVINCIA DI BARI

ALTAMURA

GRANDE
(Via Cappelle, tel. 080/3117705 - euro 5,50; rid. 4,00 - Dal lunedì al giovedì per gli spettacoli pomeridiani, escluso giorni festivi, prezzo ridotto 4,00 euro)
SALA 1
Ore 19; 21,30: **Sex and the city**
SALA 2
Ore 19; 21,30: **Indiana Jones e il regno del teschio di cristallo**

FASANO

FIORITI
(via Risorgimento - Tel. 080/442.67.17 - euro 5,00; rid. 3,50 - 1. spett. 16; ultimo 20,30).
Film per adulti
MASTROIANNI
(via Bellini 41 - Tel. 080/442.63.07 - Aria condizionata - euro 5,00; rid. lun-ven 3,00; festivi e prefestivi euro 6,00; rid. 5,00).
Sala riservata
KENNEDY
(Tel. 080/441.31.50; 080/441.49.60)
Ore 17,30; 19,30; 21,30: **Sangue pazzo**

GIOVINAZZO

CINETEATRO ULISSE
(Località Peschiera S.S. Km 784 + 750 - Tel. 347/036.23.19 - Aria cond. - Dolby Sr - Cinema: 4,00 euro (dal mar-gio non festivi); intero 5,00 euro (dal ven-dom); ridotto 4,00 euro).
Programmazione sospesa

GRAVINA

SIDION
(via Bari 33 - Tel. 080/325.37.84).
SALA 1
Ore 19; 21,30: **Sex and the city**
SALA 2
Ore 19,15; 21,30: **Indiana Jones e il regno del teschio di cristallo**

LOCOROTONDO

AUDITORIUM COMUNALE
(Inf. Tel. 080/4313191; 337/832222 - euro 3-2,50).
Ore 19; 21,30: **Gomorra**

MOLA

METROPOLIS
(via Baracca - Tel. 080/471.30.38 - euro 6,00; rid. 5,00 dom; euro 5,00; rid. 4,00 lun-mar-mer-ven; euro 4,00 gio).
SALA 1
Ore 17 (dom); 19,30; 22: **Il divo**
SALA 2
Ore 16,20 (dom); 18,50; 21,50: **Gomorra**
SALA 3
Ore 15,40 (dom); 18,40; 21,40: **Sex and the city**
SALA 4
Ore 16,30 (dom); 19; 21,30: **Indiana Jones e il regno del teschio di cristallo**

MOLFETTA

ODEON
(via Baccarini 104 - Tel. 080/397.19.20 - euro 5,50; rid. 4,00; merc 4,00; univ. 2,00).
Ore 19; 21,30: **Il divo**

MONOPOLI

VISCONTI
(Via Pattazzi, 98 - Tel. 080/747794).
Ore 19,30; 22: **Sex and the city**

ETOILE
(p.zza V. Emanuele 25 - Tel. 080/937.12.18).
Ore 19,30; 22: **Indiana Jones e il regno del teschio di cristallo**

NOCI

FORMICHE DI PUGLIA
(Via S. Maria della Croce, tel. 080/4949124, 080/4973066 - D.D. - euro 6,00; lun/ven. 4,00)
Chiusura estiva

RUTIGLIANO

L'ACQUARIO
(via Porta Nuova 46 - Tel. 080/4767933 - euro 5,00; rid. 3,50; merc/giov 4,00; euro 2,50 per lo spettacolo delle 17 di sab-dom).
Chiusura estiva

RUVO

VITTORIA
(via G. Bruno, 1 - Sala climatizzata - Sistema Dolby SR - Servizio prenotazione ed assegnazione posti - Tel. 080/362.97.13).
Chiusura estiva

SANTERAMO

MODERNO
(via Stazione 49 - Tel. 080/302.23.03 - Lun-mar-merc-ven euro 4; giov euro 3; sab-dom e festivi euro 5; ridotto euro 4; sab non festivo donne euro 3; accettate Showcard).
SALA 1
Ore 19,30; 21,45: **Il divo**
SALA 2
Ore 18,45; 21,20: **Sex and the city**
SALA 3
Ore 19; 21,30: **Gomorra**
SALA 4
Ore 19,15; 21,40: **Indiana Jones e il regno del teschio di cristallo**

CINEMA BARI

ABC
(via Marconi 41 - Tel. 534.48.90 - Euro 5,50; rid. 4,50 - Ticket univ. 2,00. Mercoledì 4,50).
Chiuso per ristrutturazione

AMBASCIATORI
(via Toma 67 - Tel. 080/542.50.00 - Aria condizionata - Servizio attivo di posti numerati su prenotazione - Dolby digital Surround Ex - euro 6,50; rid. 5,00 - mercoledì 4,50 - 1. spett. lun. - ven. 4,50 - Ticket univ. 2,00).
Ore 18; 20,20; 22,40: **Indiana Jones e il regno del teschio di cristallo** di Steven Spielberg, con Harrison Ford

ARMENISE
(via G. Petroni - Tel. 542.82.81 - Aria condizionata - Dolby digital surround - Servizio attivo di posti numerati - euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. lun. - ven. 4,50 - mer. euro 4,50 - universitari euro 2,00 - rassegna euro 4).
SALA 1
Ore 17,30; 20; 22,30: **Gomorra**

SALA 2
Ore 18,40; 20,40; 22,30: **Charlie Bartlett** di Jon Poll, con Anton Yelchin, Robert Downey jr, Hope Davis

ESEDRA
(largo Mons. Curi 170 - Tel. 553.77.60 - euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. lun. - ven. 5,00 - ticket univ. 2,00 - mercoledì 4,50).
Ore 18,30; 20,30; 22,30: **Maradona** di Emir Kusturica, con Diego Armando Maradona

GALLERIA
(Corso Italia 15/17, info 080/521.45.63 - euro 6,50; rid. 5,00; lun./ven. 4,50 fino alle 18,30; merc. 4,50; univ. lun./ven. e sabato fino alle 18,30 euro 2,00

-Prenotazioni: tel. 899030820; internet www.multicinemagalera.it; sms 3472440932)

Programmazione dal 30 maggio al 3 giugno
SALA 1
Sex and the city
17; 20; 22,45
SALA 2
Superhero movie
16,20; 18,15; 20,35; 22,30; 0,30 (sab)

SALA 3
Indiana Jones e il regno del teschio di cristallo
16; 18,30; 21; 24 (sab)
SALA 4
Gomorra
16; 18,45; 21,30; 0,15 (sab)
SALA 5
Sex and the city
18,15; 21,15; 0,15 (sab)
SALA 6
Indiana Jones e il regno del teschio di cristallo
17,30; 20,10; 22,40

IL PICCOLO
(via Giannone 4, Santo Spirito - Tel. 533.31.00 - Sala climatizzata - Dolby stereo SR - euro 5,50; ridotto 4,50; univ. 2,00 - sito internet www.saledellacomunita.it)
Ore 18,30; 21:
Sangue pazzo

KURSAAL SANTALUCIA
(Largo Adua 5/9 - Tel. 080/524.60.70 - euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. lun-ven. 4,50 - mercoledì 4,50 - ticket univ. 2,00).
Ore 18,30; 21:
Alexandra

di Aleksandr Sokurov, con Galina Vishnevskaya
ODEON
(via Re David 119 - Tetto apribile - Dolby digital 3 vie - DTS Ex Surround - euro 6,50; ridotto 5,00 - 1. spett. lun. - ven. 4,50 - mercoledì 4,50 - Tickets univ. lun-ven. 2,00 - Tel. 080/542.10.50).
Ore 18,20; 20,30; 22,40:
Il divo
di Paolo Sorrentino, con Toni Servillo, Anna Bonaiuto, Piera Degli Esposti

NUOVO PALAZZO
(corso Sonnino 142/D - Madonnella - aria condizionata - Tel. 553.43.02 - Dolby digitale - euro 6,50; rid. 5,00 - mercoledì 4,50 - Tesserata Agis e ticket univ. 2,00).
Ore 19,10; 20,50; 22,30:
The hitcher

di Dave Meyers, con Sean Bean
NUOVO SPLENDOR
(via Buccan 24 - Tel. 556.97.29. Dolby digital surround 650/dex; euro 6,50; rid. 5,00 - 1. spett. e mer. 4,50 - ticket univ. lun. 2,00).
Ore 18,30; 21,15:
Sangue pazzo

di Marco Tullio Giordana, con Monica Bellucci, Luca Zingaretti

ROYAL
(corso Italia 112 - Tel. 521.16.68 - euro 6,50; rid. 5,00; univ. 2,00 - Dolby Digital Dts).
Ore 18; 21:
Sex and the city

IL SALOTTINO
(ponte incrocio via Amendola - Omodeo - Tel. 080/558.34.27 - aria condizionata. Euro 10,00; rid. 8,00. Inizio spett. ore 15,30 - ultimo ore 22 euro 8).
Dolce e perversa

di Marzio Tangeri, con Milly D'Abbraccio, Dino Tiscani
(v.m. 18 anni)

MULTISALE

UCI ANDRIA
(Contrada Barbadangelo, via Barletta c/o Ipercoop - Andria (Ba); Info, prevendita e prenotazioni 892.960 (servizio con sovrapprezzo) oppure www.ucinemas.it).
Programmazione dal 30 maggio al 5 giugno
SALA 1
Sex and city
16,30 (sab-dom-lun); 19,30; 22,30

SALA 2
Charlie Bartlett
15,15 (sab-dom-lun); 17,30 (sab-dom-lun-mer); 20; 22,10; 0,20 (sab)
SALA 3
Gomorra
17 (sab-dom-lun-mer); 19,50; 22,40
SALA 4
Indiana Jones e il regno del teschio di cristallo
16 (sab-dom-lun); 18,50 (sab-dom-lun-mer); 21,30; 0,10 (sab)

SALA 5
Indiana Jones e il regno del teschio di cristallo
15 (sab-dom-lun); 17,35 (sab-dom-lun-mer); 20,10; 22,45
SALA 6
Il divo
15,10 (sab-dom-lun); 17,30 (sab-dom-lun-mer); 20; 22,40; 0,40 (sab)

SALA 7
Superhero*
15,30 (sab-dom-lun); 17,50 (sab-dom-lun-mer); 20,10; 22,10; 0,10 (sab)
Speed racer**
19,45; 22,30

SALA 8
The hitcher
15,30 (sab-dom-lun); 17,25 (sab-dom-lun-mer); 20,20; 22,40; 0,40 (sab)
SALA 9
Sex and city
15,30 (sab-dom-lun); 18,30 (sab-dom-lun-mer); 21,30; 0,25 (sab)

SALA 10
Sex and city
15,30 (sab-dom-lun); 18,30 (sab-dom-lun-mer); 21,30; 0,25 (sab)
SALA 11
UCI MOLFETTA OUTLET

(S.S. 16 bis uscita zona industriale - c/o Fashion District Molfetta outlet Molfetta (Ba); Info, prevendita e prenotazioni 892.960 (servizio con sovrapprezzo) oppure www.ucinemas.it).
Programmazione dal 30 maggio al 5 giugno
SALA 1
Ultimi della classe
15,20 (sab-dom-lun); 20,20